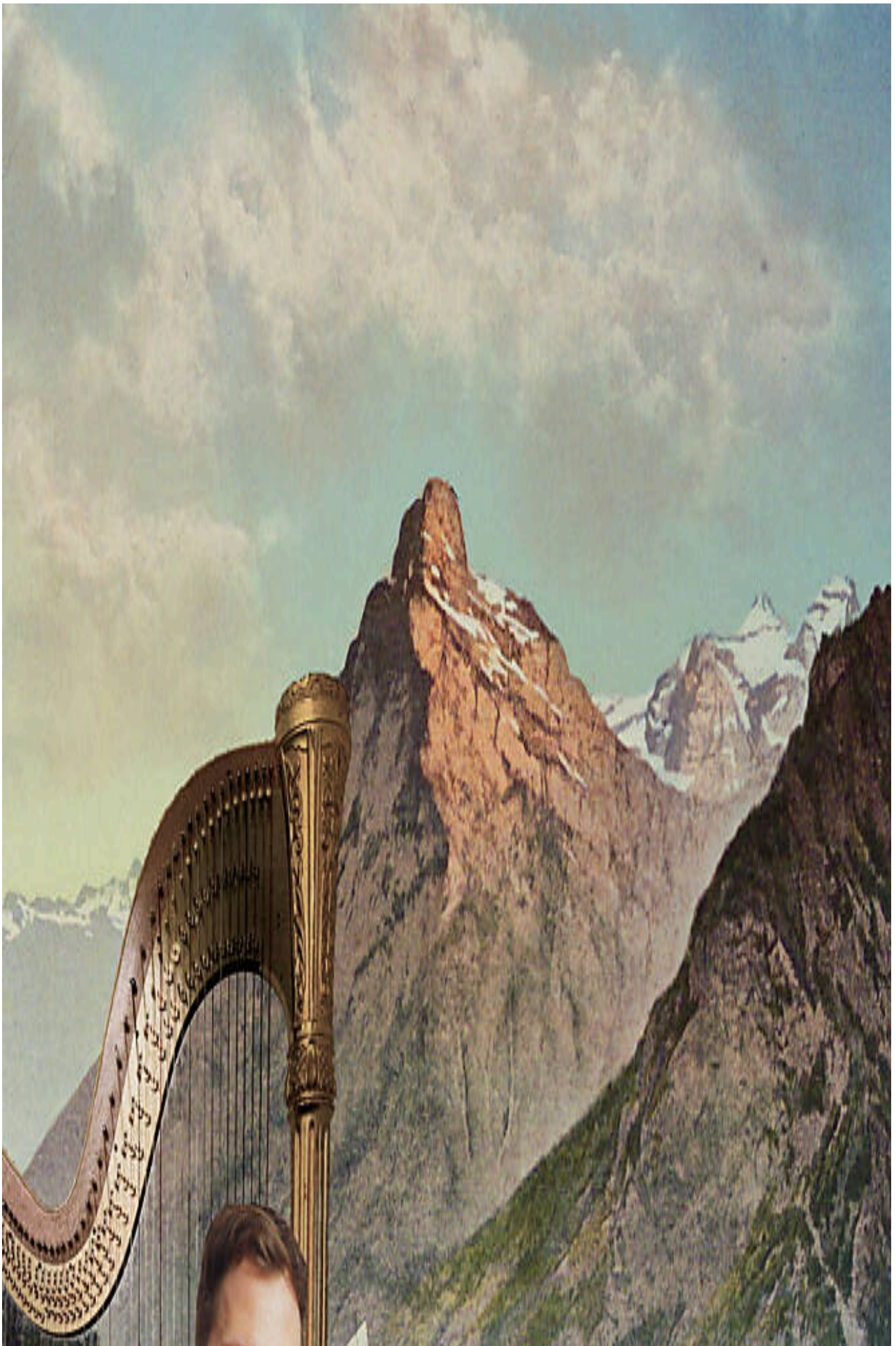
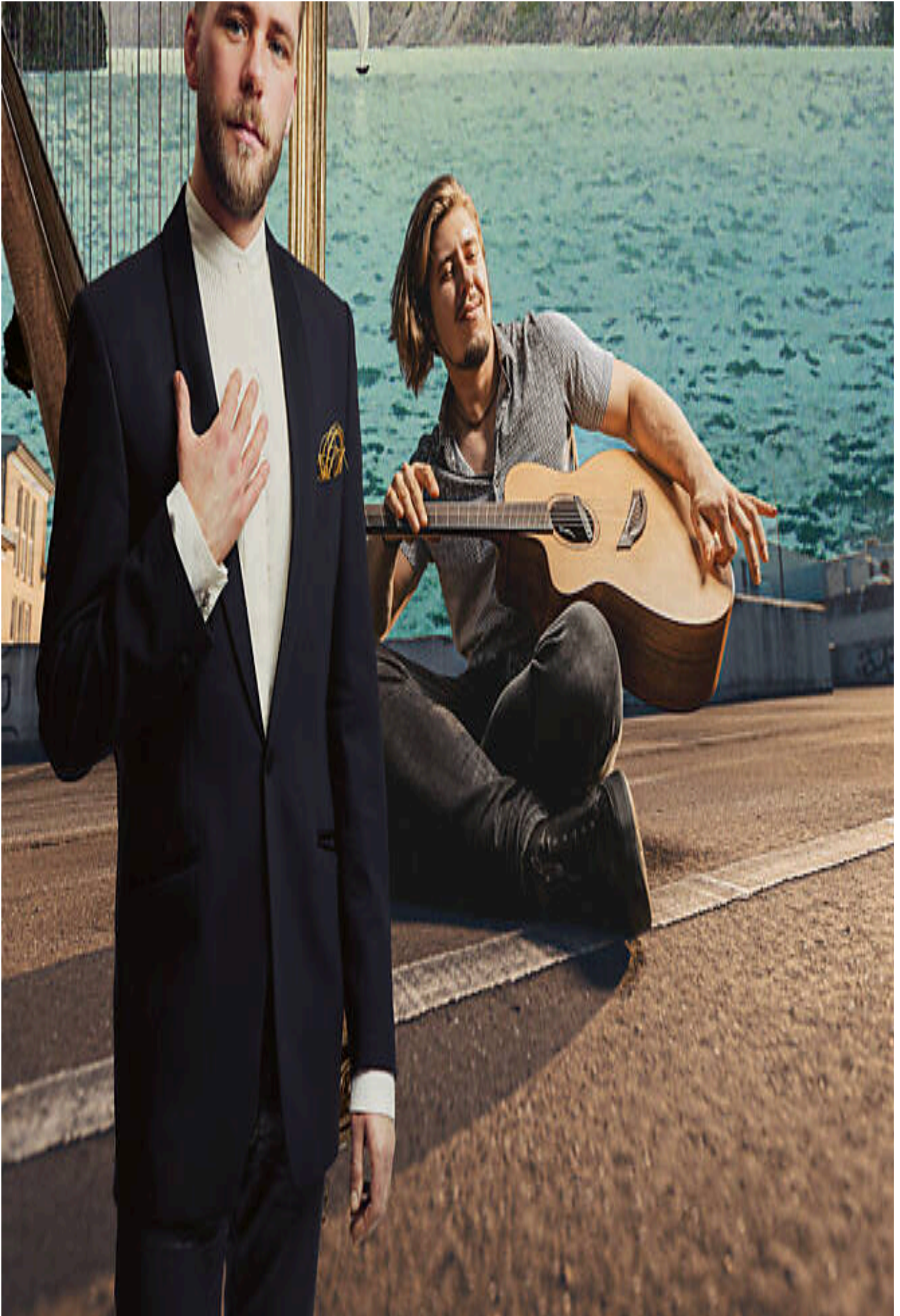


Duell auf 53 Saiten: Harfe trifft Gitarre

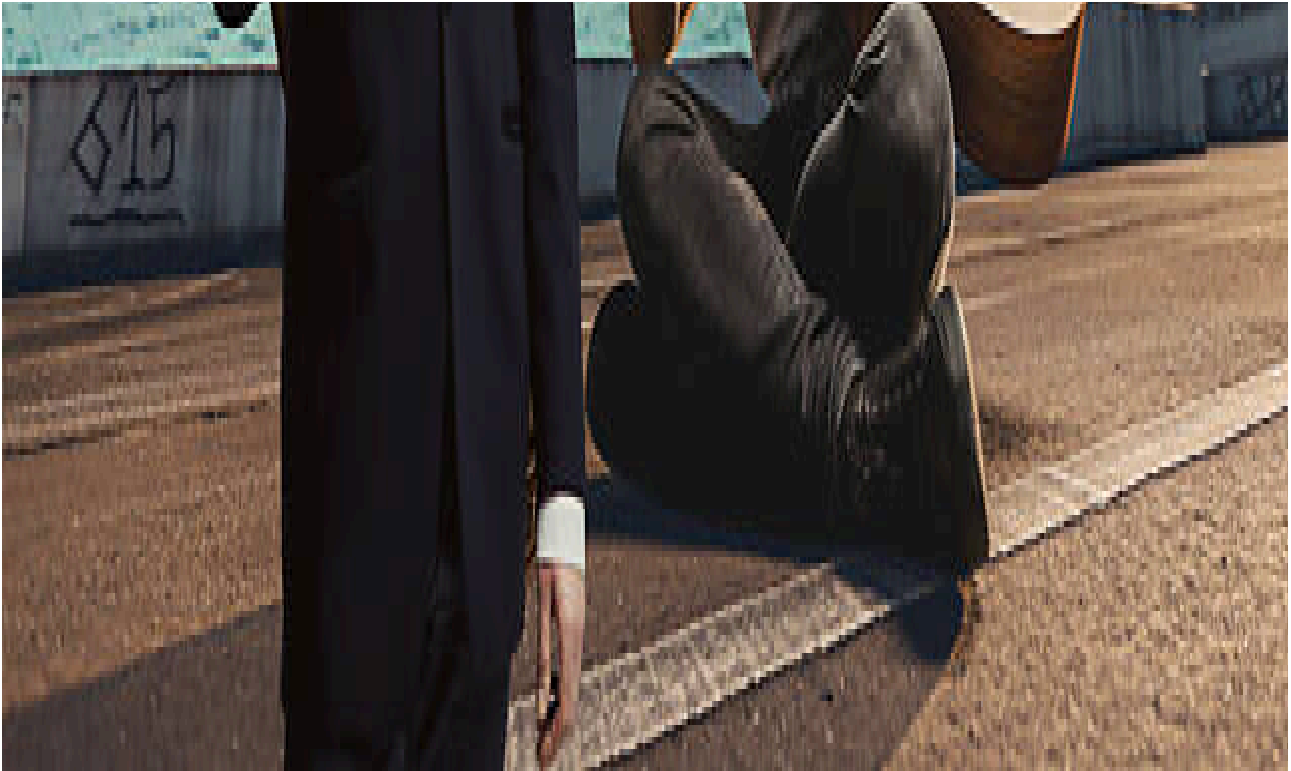
11. Juli 2027, 17:00 Uhr

Ein Konzert von berauschernder Einmaligkeit.









18 ALEXANDER BOLDACHEV ALEXANDR MISKO QUER

Harfenist und Kraftpaket Alexander Boldachev sowie Youtubestar Alexandr Misko spannen zusammen und spielen ein Konzert von berauschernder Einmaligkeit. Wo sonst trifft Vivaldi auf Queen? Klassisches Repertoire mischt sich mit filmischen Klängen, Eigenkompositionen und Crossover-Ästhetik. Zum Saisonabschluss ist im Konzerteintritt ein Pausenapéro enthalten.

ÜBER DAS PROGRAMM

Denke ich an Harfen, sehe ich Engel, den Himmel und das Paradies; unwirklich entrückte Märchen- und Feenwelten; zierliche, anmutige und elegante Weiblichkeit; Reinheit und Schönheit – magisch schwebende Klänge erfüllen die Luft. Denke ich an Gitarren, sehe ich Lagerfeuer, Natürlichkeit und Einfachheit; intime Momente der persönlichen Aussprache und Ausdruck von Liebe, Wut und Rebellion; Freiheit, Lässigkeit und Kreativität; gleichermassen Jugendkultur, Rockstar-Image und Rampenlicht. Himmlische Romantik und Jenseitsvorstellung hier, irdische Lagerfeuerromantik und Lebensgefühl dort. Soweit die Klischees. Und was ist das Schöne an Klischees? Wenn sie widerlegt werden.

Beste Gelegenheit dazu bietet sich beim Konzert mit dem Harfenisten Alexander Boldachev und dem Gitarristen Alexandr Misko. Jenseits aller Klischeevorstellungen bilden sie eines der originellsten Crossover-Duos der aktuellen internationalen Szene und verbinden klassische Virtuosität mit moderner instrumentaler Ausdruckskraft. Seit ihrem Debüt in der ausverkauften Carnegie Hall haben Boldachev und Misko ein einzigartiges Repertoire entwickelt, das Bearbeitungen klassischer Stücke, Eigenkompositionen und genreübergreifende Crossover-Werke miteinander verbindet. Die viral gegangenen Auftritte des Duos – darunter ein Medley berühmter Melodien von Hans Zimmer und «Zombie» von The Cranberries – haben auf TikTok, YouTube, Instagram und Facebook mehr als 20 Millionen Aufrufe erzielt. Ihre eigenen Titel wie «Crossover» und «Better Fields» haben wiederum zahlreiche andere Künstler*innen zu Coverversionen inspiriert. Zusammen sind sie unter anderem in den Niederlanden, in Italien, der Schweiz und Kanada aufgetreten und waren gleichermassen zu Gast bei Festivals für klassische als auch für populäre Musik.

In Andermatt spielen Misko und Boldachev Solo-Stücke für Harfe beziehungsweise Gitarre und vereinen sich

alsdann zum Duett. Und anders als der Konzerttitel «Duell auf 53 Saiten: Harfe trifft Gitarre» suggeriert, ist es selbstverständlich nicht (nur) ein spannungsgeladenes Gegeneinander, sondern (auch) ein harmonisches Miteinander. Alles andere wäre auch unfair gewesen, wenn Alexander Boldachev auf seiner Harfe 47 Saiten zur Verfügung stehen, während der Gitarrist Alexandr Misko mit sechs auskommen muss.

Alexander Boldachev, Harfe

Alexandr Misko, Gitarre

PROGRAMM

Klassische Stücke neu aufgelegt für Harfe und Gitarre, Eigenkompositionen sowie genreübergreifende Crossover-Werke

Veranstaltungsort

Andermatt Concert Hall

Bärengasse 1

6490 Andermatt

[Lageplan](#)

Allgemeine Angaben

info@anderattmusic.ch

<https://anderattmusic.ch/de/event/duell-auf-53-saiten-harfe-trifft-gitarre/>

CHF 98.00 / 86.00 / 65.00 / 51.00

Kinder, Schüler*innen, Lernende sowie Studierende (bis 30 Jahre) erhalten 50% auf sämtliche regulären Tickets.

Tickets

[Tickets bestellen](#)

Organisator

Andreas Baumgartner